



Les Heures Musicales de Saint Martin de Nolay

Programme du concert du 1^{er} Juin

L'orgue romantique raconté par Clara Schuman

Robert Schumann (1810-1856)

Étude en forme de canon op. 56 n°1 (1845)

Félix Mendelssohn (1809-1847)

Prélude et fugue en ut mineur op. 37 n°1 (1837)

Clara Wieck-Schumann (1819-1896)

Prélude et fugue en si majeur op. 16 (1845)

Robert Schumann (1810-1856)

Études en forme de canon op. 56 n°2 & 4 (1845)

Johannes Brahms (1833-1897)

Prélude et fugue en la mineur WoO 9 (1856)

Dein blaues Augé op. 59 n°8 (1873)

Chants sérieux op. 121 n° 3 & 4 (1896)

Prélude de Choral op. 122 n°11 (1896)

Franz Liszt (1811-1886)

Variations sur « Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen » (1862)